2026 年 11 月 17 日

各位

三重中央開発株式会社
資源循環システムズ株式会社
アトリエ音土

「ONDO - FROM WASTE TO WONDER -」の立礼卓が
「第 6 回日本和文化グランプリ」エシカル賞を受賞
家庭の使用済みプラスチックから生まれた茶道具が、「伝統と未来」の新たな価値を提示

「ONDO - FROM WASTE TO WONDER -」(以下、ONDO)の作品「立礼卓(りゅうれいじょく)」が、一般社団法人日本和文化振興プロジェクト主催の「第 6 回日本和文化グランプリ」において、エシカル賞を受賞いたしました。

1. 受賞概要
○名称　　第 6 回日本和文化グランプリ
○テーマ　　伝統と未来
○主催　　一般社団法人日本和文化振興プロジェクト（JCPP）
○賞　　エシカル賞（Ethical Award）
○作品　　立礼卓（りゅうれいじょく）

2. 受賞作品



3. 受賞者プロフィール

▽ONDO FROM WASTE TO WONDER クリエイティブディレクター　谷本 あけみ



英国留学後、パリおよびバルセロナに在住。写真家・関口照生氏のスタジオアシスタントを経てファッションを学ぶ。スペイン・アルチガス財団の陶工房を訪れたことを契機に作陶の道へ進む。現在は伊賀にアトリエを構え、「Bubble of Thoughts」シリーズをはじめとする独自の表現で制作を続けている。近年は写真表現やアートイベントの企画・プロデュースも手掛ける。

4. 今後の展開

私たちは、今回の受賞を励みに、地域とともに再生材を活用したサステナブルな文化の創造と継承を目指してまいります。再生材の新たな可能性を広げ、リサイクルを社会により身近なものにする取り組みを続けてまいります。



(参考)2026 年 4 月　伊賀 赤井家(旧武家屋敷)での展示会風景

5.授賞式



[お問い合わせ先]
三重中央開発株式会社
担当　　：　三重中央開発㈱　開発課　西田
E-mail　　：　ondo@dinsgr.co.jp
Instagram　：　https://www.instagram.com/ondo_from_waste_to_wonder